

Toshio Saeki, maravillosamente perverso



Sexo + Psique

Por Yaroslabi Bañuelos Ceseña

La Paz, Baja California Sur (BCS). Toshio Saeki (1945) es un polémico artista japonés que combina las técnicas tradicionales de grabado erótico con toques de malicia sexual, humor negro y la picardía de los personajes que habitan sus ilustraciones.

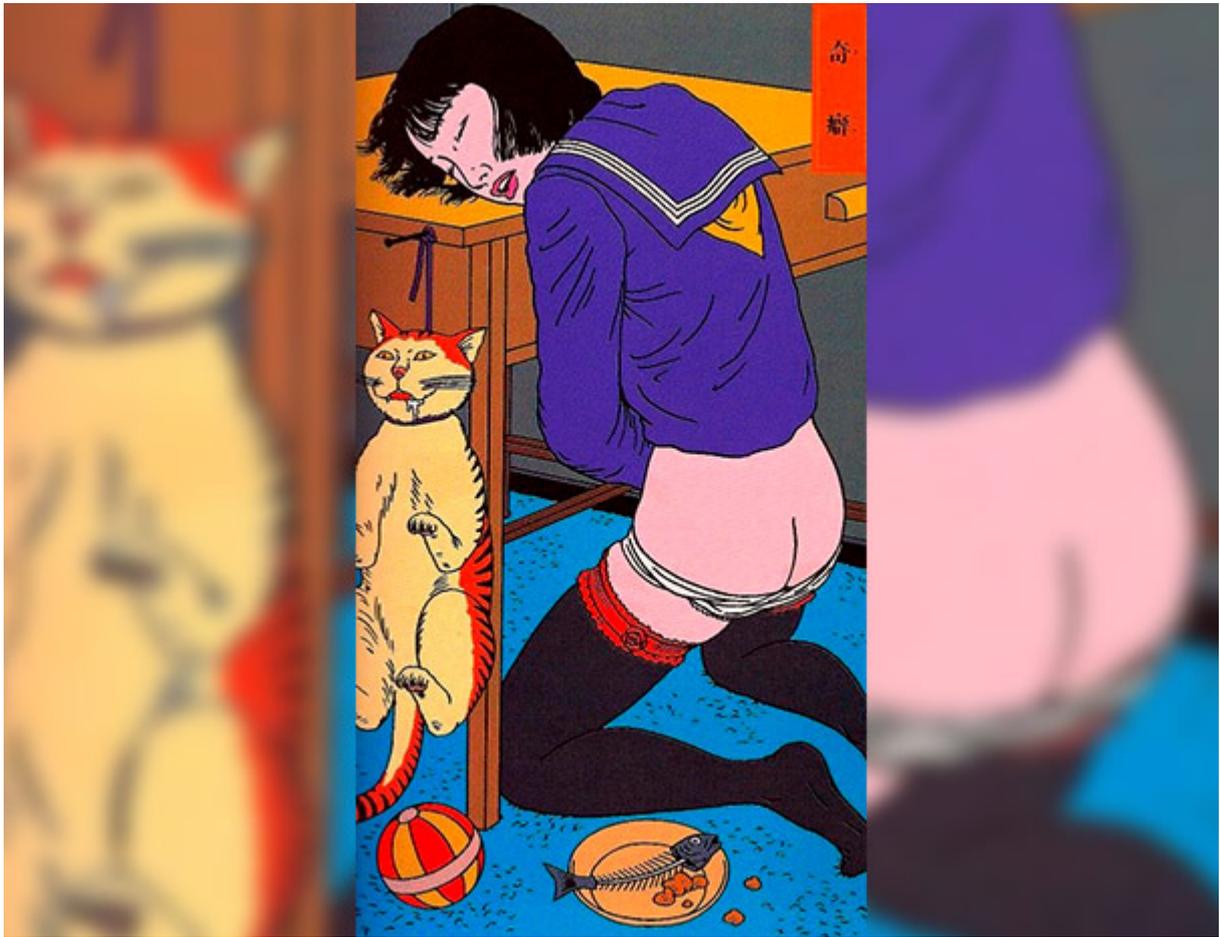
Visiblemente influenciado por el *shunga* –un género pictórico nipón que tiene al sexo como tema principal– las pinturas,

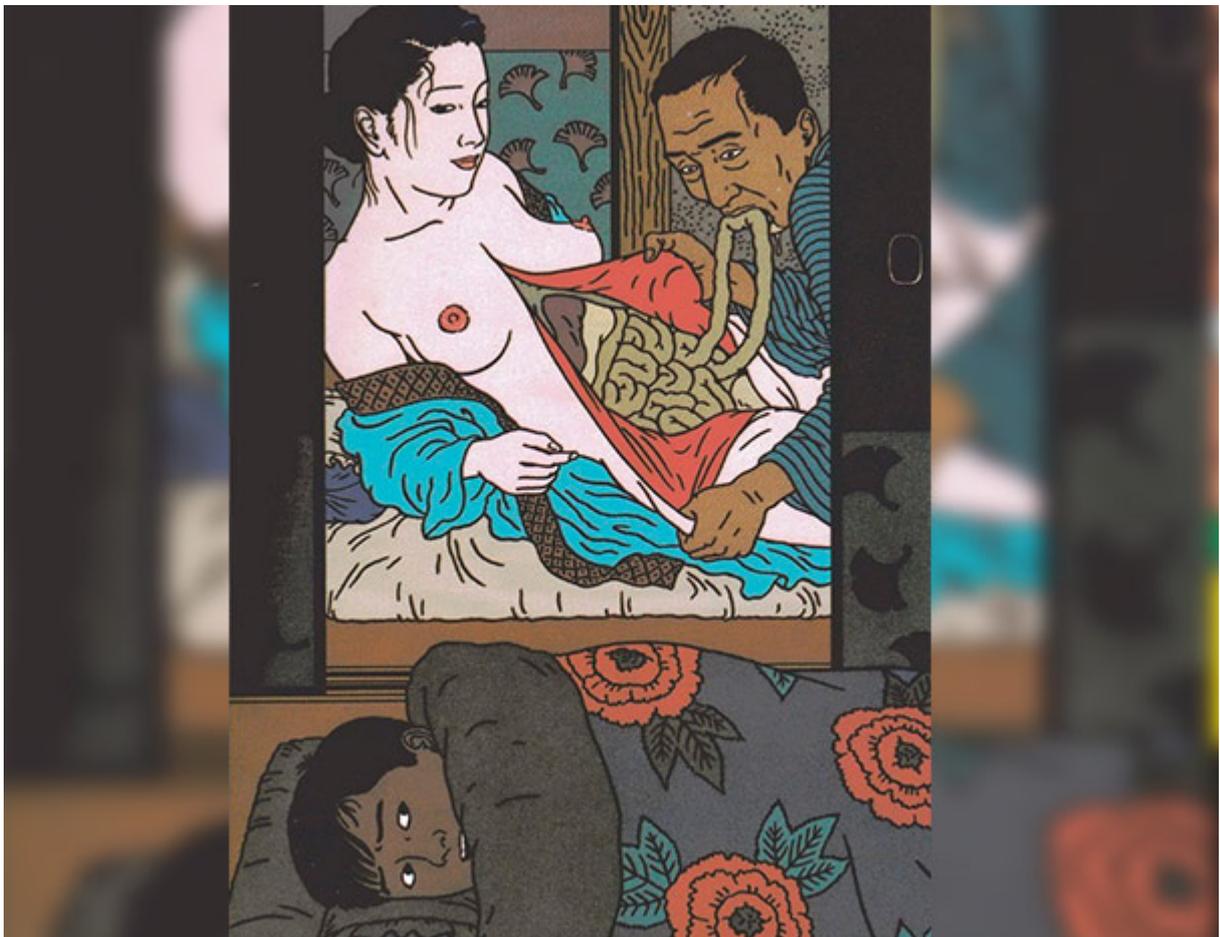
grabados y dibujos de Saeki exploran las más oscuras perversiones, **parafilias** profundamente retorcidas y fantasías macabras que nacen en las junglas del inconsciente, dejando estupefacto a más de uno.

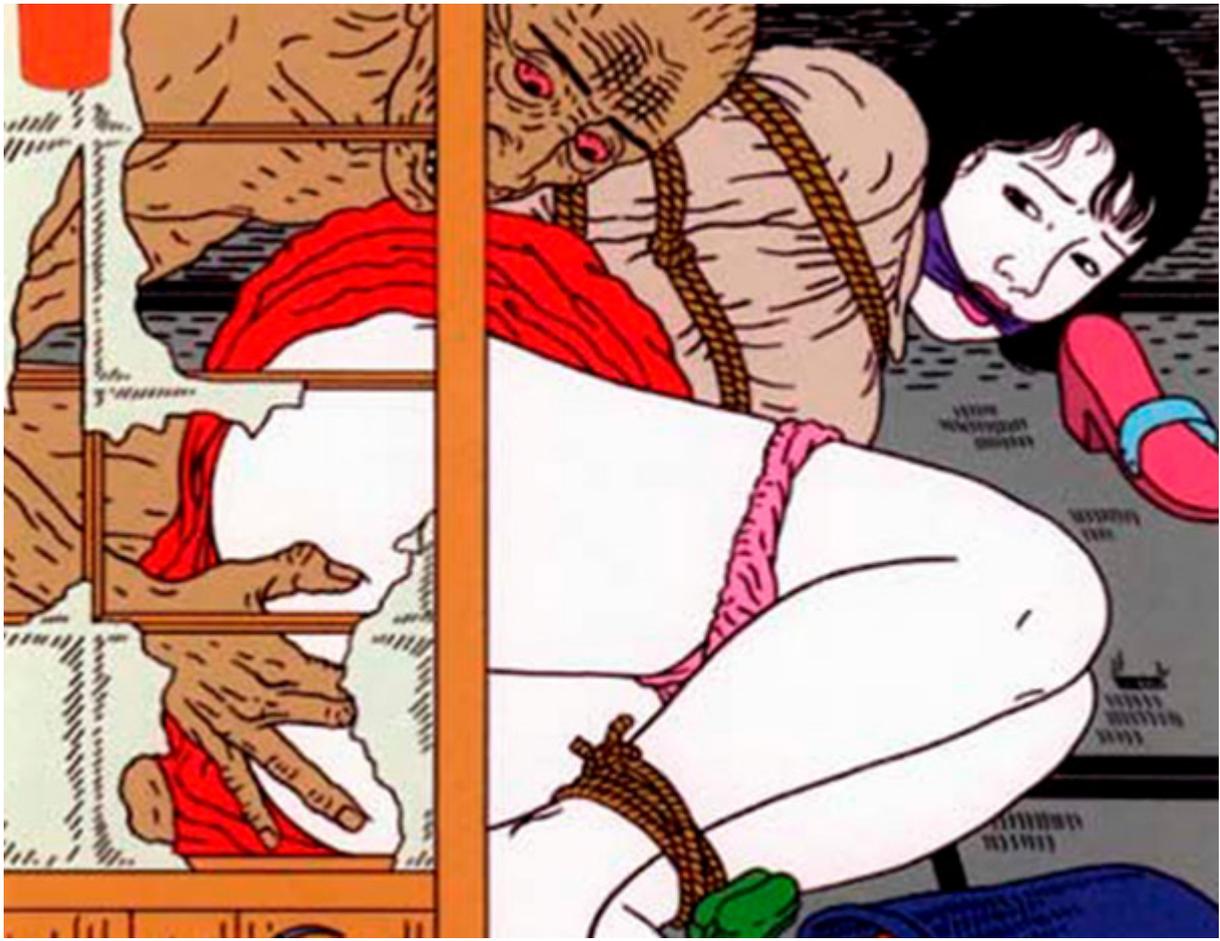
Asimismo, **la literatura** popular ha influido de forma importante en el proceso creativo del artista, ya que es frecuente observar en sus dibujos la presencia de seres mitológicos y criaturas que conectan con el imaginario colectivo del pueblo japonés.

*Saeki es un creador que consterna y escandaliza, un tejedor de pesadillas sexuales: necrofilia, violaciones, zoofilia, orgías de duendes y demonios, torturas, vampirismo y canibalismo suelen poblar sus pinturas, las cuales pueden describirse como retazos de historias surrealistas, enmarcadas casi siempre en un contexto violento en el que reina la lujuria y el sadomasoquismo, allí convergen elementos oníricos, eróticos y obscenos que hacen una fuerte crítica a la moralidad y la represión sexual de la sociedad nipona. Debido al carácter subversivo y explícito de su obra, **Toshio Saeki** ha sido blanco de numerosas advertencias del gobierno de Japón, sin embargo hasta hoy no ha sido censurado.*

A continuación te invito a apreciar una muestra del trabajo de este artista, donde el placer se desborda de una manera espeluznante.







小芥子試



