

Jaqueline, Jorge y Pablo crearon “Una familia jurásica”: un nuevo libro infantil



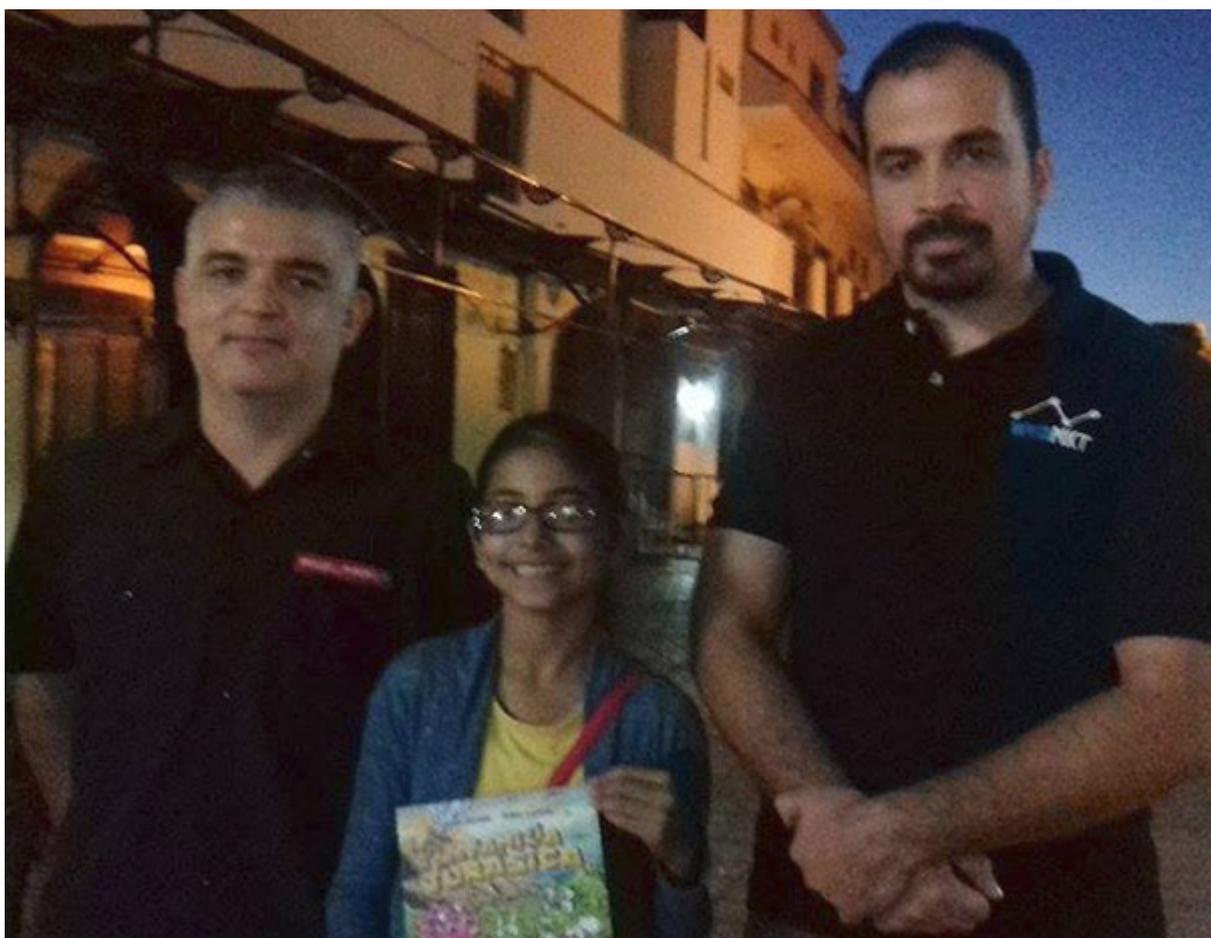
Pablo Lizardi, el ilustrador; Jaqueline, la pequeña escritora; y Jorge Peredo, en los textos; juntos hicieron “Una familia jurásica”. Fotos: Modesto Peralta Delgado.

Por Modesto Peralta Delgado

La Paz, Baja California Sur (BCS). Este próximo jueves 26 de

enero, en la **biblioteca infantil** de la **Unidad Cultural “Prof. Jesús Castro Agúndez”**, se presentará por primera vez el libro infantil *Una familia jurásica*; para **CULCO BCS**, accedieron a dar una entrevista sus creadores: la niña **Jaqueline Trujillo Narváez Ávila**, autora del material fuente; **Jorge Peredo**, en los textos; y **Pablo Lizardi** en las ilustraciones.

Todo inicia en 2015 cuando **Jorge Peredo** da por primera vez el **taller de literatura infantil “Laboratorio de monstruos y ficciones”** en la biblioteca ya mencionada, frente al **Teatro de la Ciudad**, en **La Paz**. Jaqueline, de 9 años, se inscribió, y creó un cuento que sirvió al instructor para inspirarse en un material que concursó para el **Libro Álbum Ilustrado 2015**. Si bien, no ganó, llamó la atención, y finalmente el material fue publicado por el Departamento de **Fomento Editorial del Instituto Sudcaliforniano de Cultura (ISC)**.



Jaqueline tiene 11 años y cursa el 6to. año en la **Escuela Primaria “Rosendo Robles”** en esta capital. Nació el 2 de julio

de 2005 en Xalapa, Veracruz, aunque ha vivido en La Paz prácticamente toda su infancia. Le gusta el vóleibol, el inglés y ver películas basadas en libros, como *El Hobbit*. Hace aproximadamente dos semanas le llegó la noticia de que su cuento sería publicado, y este lunes, día de la entrevista con **CULCO BCS**, lo hojeó por primera vez. Fue evidente su alegría.

“Estoy emocionada y a la vez muy feliz porque esta es una noticia que no había tenido la suerte de haber conocido. ¡No me había imaginado que había sido un libro! También quiero agradecer a Pablo y a Jorge porque yo lo veía como un sueño y ellos ayudaron a hacerlo realidad”, dijo. Acerca de la historia señaló que “el **tiranosaurio rex** es una muestra de que aunque las personas sean diferentes pueden encajar”. Al preguntarle si se visualizaba en un futuro como escritora, dijo que sí le gustaría: “aún no tengo una carrera determinada pero a lo mejor sí me guíe por la escritura”.



Jaqueline Trujillo Narvárez Ávila con su familia.



“Jaki” dando su primer autógrafo.

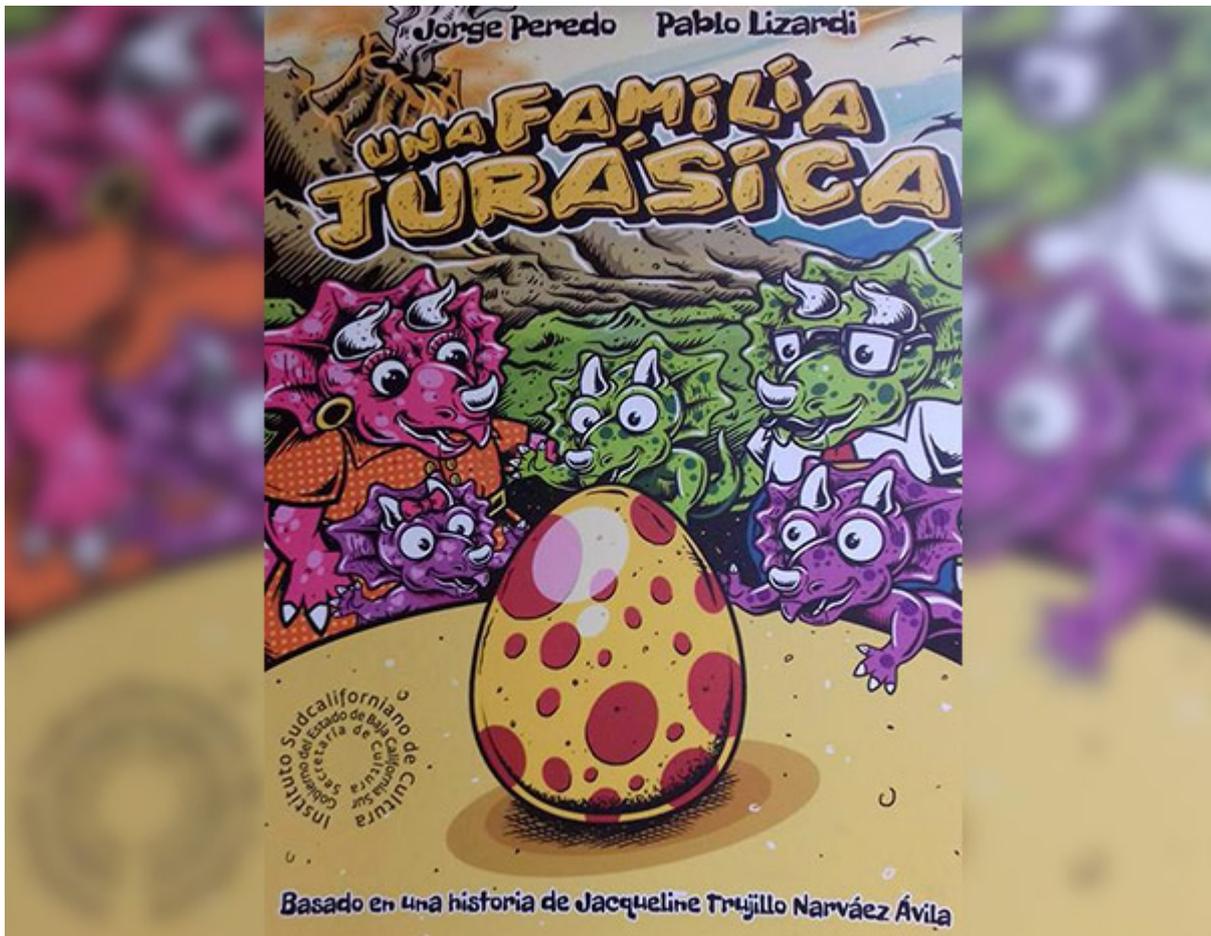
Un mensaje de inclusión

Por su parte, **Jorge Peredo**, nació en **Ensenada, Baja California**, donde participó en un taller infantil y fue publicado por primera vez cuando contaba con sólo 7 años. Hoy en día vive en **La Paz** y acaba de obtener el **Premio Estatal de Cuento “Ciudad de La Paz” 2016**. En la charla, indicó que *Una familia jurásica* había concursado para ser el Libro Álbum Ilustrado 2015, y aunque no ganó, se sintió seguro de la calidad del material y gestionó su publicación en Fomento Editorial del **ISC**.

“Yo estaba seguro de la calidad del proyecto, del trabajo de Pablo, porque sabía que hubo un esfuerzo, tanto mío, del material fuente que yo consideraba valiosísimo, interesante y lleno de inspiración, y le dediqué tiempo para adaptarlo en un guión, tipo guión de cine, de comic”. Además, confió que una

de las motivaciones para hacerlo fue un reto, pues una maestra le había dicho que él no podía escribir un material de este tipo, lo que al tiempo, obviamente, está demostrado que no era cierto, sin embargo, fue un aliciente.

Al preguntarle sobre las sorpresas que se ha llevado con los niños y niñas al impartir sus **talleres literarios**, contestó que encontró “muchísima imaginación y una gran sensibilidad, de hecho, mucho talento. Pienso que **la literatura** es necesaria, los cuentos, las historias son como agua para las plantas, ayuda a incrementar la empatía en las personas (...) Yo creo que la literatura, tanto la creación como la lectura es necesario que los niños se acerquen (...) Es importante que los niños conozcan lo inspirador que puede ser plasmar tus ideas, Jaqueline es una joven escritora que puede ser un ejemplo para otros niños”. Y ¿qué simboliza el personaje de Rex? “Para mí simboliza a personas que son consideradas distintas, personas que de alguna manera sobresalen y no parecen encajar dentro de un grupo, pienso que el libro y la historia original de Jaki habla de la aceptación, por eso los colores que se manejan en los personajes. Hay un mensaje de inclusión, y lo más interesante es que estaba en el material fuente”.



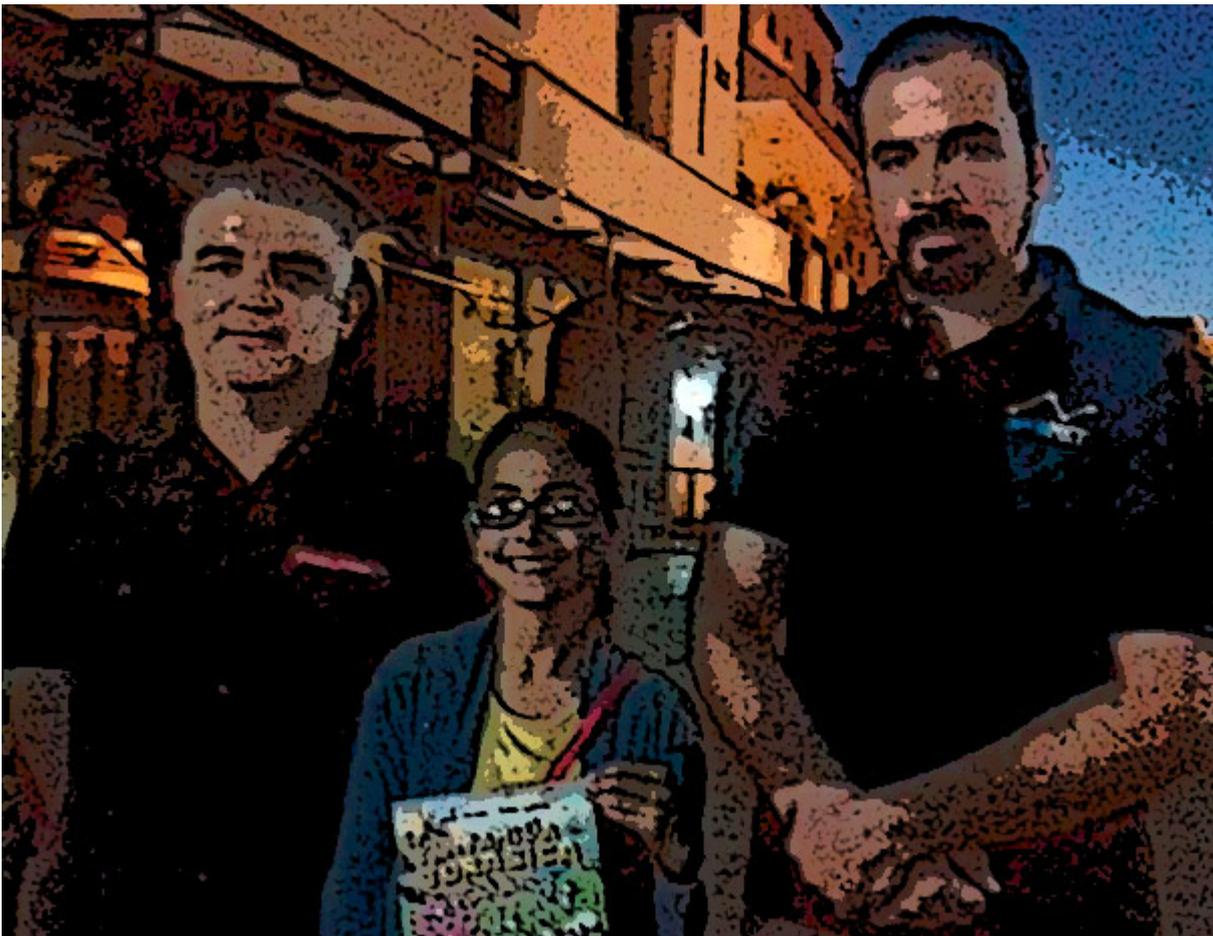
De las patinetas al libro

Por último, **Pablo Lizardi**, autor de las ilustraciones de *Una familia jurásica*, dice que estudió **Arquitectura** en **Mexicali, BC**, “porque todo mundo me decía”; sin embargo, su inquietud –confesó– siempre ha sido el **diseño gráfico**, diseñando de 60 a 70 tablas de patineta, playeras, logotipos e imagen corporativa. Ha tenido experiencia en trabajos contratados desde España hasta Argentina y Estados Unidos. Éste es la primera vez que su nombre aparece en un libro, y le ha gustado la experiencia, por lo que es probable que si hay algún proyecto interesante, lo haga de nuevo.

“Con Jorge el contacto fue vía *Facebook*. Nunca nos conocimos personalmente. Llegó la oportunidad de que él me comentó que tenía una historia interesante y si me interesaba en ilustrarla. Fue muy apurado el tiempo en que lo tuvimos que desarrollar pero nos aventamos, ¡venga, a ver si le pegamos al concurso! y lo sacamos en dos o tres meses, sin parar; a raíz

de cómo iba avanzando la historia, iba a cambiando el guión, trabajamos en equipo”.

Para realizar el diseño “manejamos **psicología de los colores** con los personajes para ver ésto de la inclusión, marcar las diferencias”. Todo se hizo por computadora, y al preguntarle de su modelo o fuente de inspiración, dijo “me basé en las caricaturas **de Los Picapiedras**, y aunque no es igual es parecido, tiene elementos de la casa, de la ciudad”.



La presentación oficial de *Una familia jurásica* será el 2 de febrero en **El Ágora de La Paz**. Sin embargo, se preparan antes otras, una este jueves a las 18:00 horas en la biblioteca infantil, y otra el 30 de enero en **Cafebrería Camelbook**. Además, adelantan que habrá giras en escuelas en esta capital, y una invitación a **Santa Rosalía**. El libro cuesta 200 pesos y se puede adquirir directamente con los tres participantes, o bien, en **la Casa del Libro Sudcaliforniano**.