

Así inició el 13 Encuentro Literario “Lunas de Octubre”, en La Paz



Hugo Hiriart en la conferencia magistral “A 400 años de la muerte de Cervantes”. Fotos: Modesto Peralta Delgado.

La Paz, Baja California Sur (BCS). Con una nutrida asistencia y sin ningún incidente, este jueves 20 de octubre dio inicio la primera jornada del **13 Encuentro Literario “Lunas de Octubre”**, en el **Centro Cultural La Paz**, ubicado en el corazón del **Centro Histórico** de esta capital sudcaliforniana; alrededor de las 17:00 horas se inauguró formalmente el evento, dando paso a la conferencia **A 400 años de la muerte de Cervantes** a cargo de **Hugo Hiriart**, uno de los platos fuertes del evento literario, presentado por el novelista **Martín**

Solares.

Ataviado con un overol y una camisa oscura, el maestro Hiriart contó detalles y curiosidades de **Miguel de Cervantes Saavedra** y su obra cumbre "**El Quijote de la Mancha**". En opinión del dramaturgo mexicano, la **novela** carece de trama pero "su fuerte son los **personajes**", como el mismísimo *Quijote*; y el encanto de la obra radica en su tema: la pérdida de las ilusiones. Empero, el personaje "aguanta todo sin amargarse" y transmite la sensación de que a pesar de todo, la vida vale la pena.

Entre otras curiosidades, dio a conocer que hay estudios biográficos que apuntan a que Cervantes "era gay", y apegado a esta versión, relató que el célebre autor sólo estuvo casado unos 3 meses pues no aguantó a su esposa, no parecía interesarle contar historias románticas en su obra, y hubo la sospecha de algunas relaciones con hombres, gracias a lo cual sobrevivió a ciertos castigos en tiempos de guerra. Además, el también llamado "Manco de Lepanto", no era manco: conservó su brazo, aunque inútil, por una herida en el hombro. Otro dato más: **Sigmund Freud**, padre del psicoanálisis, aprendió **español** sólo para darse el gusto de leer "El Quijote" en su idioma original.



Hugo Hiriart y Martín Solares.

“Intenso”, Daniel Salinas

Después de la conferencia de **Hugo Hiriart**, el recinto recibió a **Daniel Salinas Basave**, de Tijuana, Baja California, quien presentó **“Dispárame como a Blancornelas”**, libro de cuentos que le hizo merecedor del **Premio Regional de Cuento, “Ciudad de La Paz”**. Aplaudido con gran simpatía, se ganó al público, hablando –siempre de pie, muy expresivo– sobre la conformación de estos relatos, describiéndose a sí mismo como alguien “intenso” –ésto, cuando alguien le comentó sobre su aspecto de cantante de *metal*–, pero también como alguien “agradecido” con lo que le ha tocado vivir.

Salinas Basave fue acompañado por **Gerardo Muñoz** y **Jaime Cháidez**, quienes con sus comentarios también le inyectaron energía al evento. Allí, el escritor contó que un par de relatos nacieron en **Baja California Sur**, uno de ellos, cuando le tocó cubrir una reunión de **APEC en Los Cabos**, estando

presente el ex presidente de **Estados Unidos, George Bush**. El cuento cuenta el sueño de asesinarlo.



Al centro, Daniel Salinas Basave; fue presentado por Gerardo Muñoz y Jaime Cháidez Bonilla.

Serpenteando en las Lunas

Cerca de las las 19:30, los integrantes del **Taller de la Serpiente** –un proyecto dirigido por **Raúl Cota Álvarez**– hicieron su aparición en escena, presentados por **Juan Pablo Rochín**, también parte del grupo de poetas y narradores que cada fin de mes se reúnen a leer y corregir sus textos.

Lupita Nuño, Adrián Corona, Jorge Peredo y Jorge Arce Gálvez leyeron **poemas y cuentos** breves, en su mayor parte, fruto de esas reuniones. El segundo de estos caballeros fue quien provocó más reacciones que llegaron a la risa socarrona, tras la lectura de sus “blasfemias”.



De izquierda a derecha: Adrián Corona, Jorge Peredo, Lupita Nuño, Jorge Arce Gálvez y Juan Pablo Rochín.

El periodismo, también presente

No menos interesante resultó la presentación editorial de **“Se solicitan reporteros”** de la historiadora **Ana María Serna**, quien viajó desde la **Ciudad de México** para dar a conocer su trabajo de **historia oral** acerca de la vida y obra de **célebres periodistas** del país azteca. Es un compilado de 9 entrevistas a hombres de la talla de **Miguel Ángel Granados Chapa, Julio Scherer, Federico Campbells y Manuel Buendía**.

Con una gran simpatía –siendo, además, quien que generó más preguntas en su participación–, Serna dijo que con su trabajo **“ganamos en rescatar una época”** en el **periodismo en México**, y que esas **historias de vida** le quitaban el velo de **“víctima”** a los **reporteros**, o en su papel en contraposición al poder en turno. Finalmente, aseguró que para hacer este tipo de periodismo no es necesario entrevistar sólo a personajes

famosos, sino que cualquier de nosotros es un potencial de interesantes historias de la vida real.



Ana María Serna presentó “Se solicitan reporteros”.

“**Lunas de Octubre**” apenas inicia. Para consultar el programa completo puedes ingresar al [Facebook de Librería ISC](#). Los eventos, que van desde presentaciones de libros hasta mesas de debate y conferencias, durarán hasta este sábado 22.



Público en el primer día de las "Lunas de Octubre" 2016.